



Сохранение и развитие культурного и национального многообразия через синтез танцевальных направлений в дополнительной общеразвивающей программе студии танца «Фиеста»

В условиях глобализации ключевая задача дополнительного образования — воспитать гармоничную личность, которая **чтит свои корни, понимает другие культуры и уверенно чувствует себя в современном мире**. Хореография, как синтетический вид искусства, является идеальным инструментом для этой миссии.

Программа «Фиеста» построена на равновесии трех ключевых дисциплин, каждая из которых решает свои задачи, а вместе они формируют целостную картину мира танца.

НАПРАВЛЕНИЕ	КЛЮЧЕВЫЕ АКЦЕНТЫ	ЗАДАЧИ (Сохранение и развитие)
НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ (Культурный фундамент)	Погружение в этническую традицию (Русские, Татарские, Кавказские, Европейские танцы) • Изучение истории, костюма, музыки, обряда • Воспитание уважения к наследию	СОХРАНЕНИЕ: • Передача культурного кода. • Формирование этнической идентичности и гордости. • Сохранение танца как живого явления
СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ (Язык диалога с миром)	• Техники импровизация • Развитие физической интеллигентности, эмоционального интеллекта • Поиск индивидуального пластического языка	РАЗВИТИЕ: • Освоение универсального языка современной культуры. • Развитие критического мышления и способности к самовыражению. • Воспитание открытости к инновациям.
ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ (Основы и творчество)	• Игровая форма, азы ритмики и координации • Развитие музыкальности и фантазии • Постановка сюжетных номеров на близкие детям темы	РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА: • Формирование базовой танцевальной культуры. • Стимулирование любознательности и творческого начала. • Создание безопасной среды для первых шагов в искусстве.



РЕЗУЛЬТАТЫ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ

Для учащихся

- **Широкий кругозор:** Ребенок видит танец как многогранное мировое явление.
- **Гибкость мышления:** Легко переключается между дисциплинами, находит общее и особенное.
- **Глубокая идентичность:** Уважение к своей культуре рождается не изоляцией, а через ее сравнение и диалог с другими.
- **Конкурентные преимущества:** Техническая универсальность повышает успехи на конкурсах различных направленностей.
- **Социальная ответственность:** Участие в благотворительных мероприятиях формирует эмпатию и гражданскую позицию.

Для социокультурной среды:

- Студия становится площадкой диалога культур и активным социальным партнером:
- **Участие в праздничных программах к значимым датам** (День города, День Победы, День народного единства, Масленица). Через танец студия оживляет и эмоционально наполняет общегородские события, транслируя ценности многообразия широкой аудитории.
- **Проведение концертных мероприятий для детей с инвалидностью, пожилых людей, ветеранов.** Это не только шефская помощь, но и воспитание милосердия, и прямая обратная связь, показывающая детям реальную силу и ценность их искусства.
- **Системное сотрудничество с образовательными и культурными учреждениями города:** со школами и детскими садами, библиотеками: проведение тематических мастер-классов, совместные проекты

Образовательная программа студии «Фиеста» доказывает, что традиционное и современное не противостоят, а обогащают друг друга.

- Народный танец дает почву, историю и эмоциональную насыщенность.
- Современный танец дает инструментарий для рефлексии и самовыражения здесь и сейчас.
- Детский танец обеспечивает фундамент и радость первого открытия.

