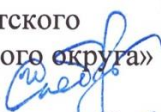
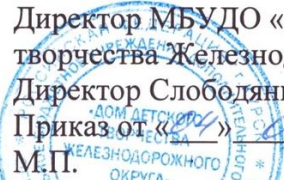


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ОКРУГА»**

Принята на заседании
педагогического совета
от «29» 05 2025 г.
Протокол № 4

УТВЕРЖДЕНА
Директор МБУДО «Дом детского
творчества Железнодорожного округа»
Директор Слободянюк И.С. 
Приказ от «29» 05 2025 года № 256
М.П. 

**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности**

«Я – ЛИДЕР!»
(стартовый, базовый уровни)

Возраст учащихся: 10-15 лет

Срок реализации: 4 года

Объём: 576 часов

Составитель:
педагог дополнительного образования
Солонская Галина Кондратьевна

Курск, 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

№п/п	Наименование раздела	Стр.
	Комплекс основных характеристик программы	
	Пояснительная записка	3
1	СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ	
1.1.	Цель, задачи	5
1.2.	Содержание	6
1.3.	Планируемые результаты	7
2	БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ	
2.1.	Цель, задачи	8
2.2.	Содержание	9
2.3.	Планируемые результаты	13
	Комплекс организационно-педагогических условий	
3	КУГ	14
4	Учебный план стартового и базового уровней	15
5	Оценочные материалы стартового и базового уровней	20
6	Формы аттестации стартового и базового уровней	21
7	Методическое обеспечение	22
8	Условия реализации программы	26
9	Рабочая программа воспитания	28
10	Календарный план воспитательной работы	30
11	Список литературы	32
12	Приложение 1 (календарно-тематическое планирование стартового и базового уровней)	34
13	Приложение 2 (оценочные материалы)	49
14	Приложение 3(методические материалы)	52

Пояснительная записка.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.10.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.);
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678 - р);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 №1678 «Об утверждении правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09. 2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 882/391 (в ред. от 26.07.2022) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2021 № 04-423 «Об исполнении протокола» (вместе с Методическими рекомендациями для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями));
- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 22.08.2024 №1-1126 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеразвивающих программ»;
- Приказ комитета образования и науки Курской области от 12.02.2021 №1-114 (ред. от 03.03.2022) «Об организации и проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ»;
- Положение о дополнительной общеразвивающей программе (утверждено приказом МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» от 19.03.2025 № 140)
- Комплексно-целевая воспитательная программа МБУДО «Дом детского творчества Железнодорожного округа» (утверждена приказом директора 30.05.2018 № 142/1).

Направленность программы – социально-гуманитарная.

Актуальность программы

Человечество постоянно заботится о своем будущем. А оно, будущее, определено тем поколением, которое через 20 лет станет взрослым, и от него зависит, как будет развиваться цивилизация.

Программа «Я – лидер!» призвана создавать условия для участия детей и подростков в делах ученического самоуправления в рамках своей компетентности.

В компетентность учащихся входит владение ими специальными организаторскими знаниями и умениями, необходимыми для участия в управлении жизнедеятельностью коллектива. К таким относятся знания о закономерностях развития коллектива, об этапах подготовки дел, приемах эффективного общения, навыки планирования и анализа деятельности, руководства творческой группой, распределения поручений.

В настоящее время очень значимой является такая проблема, как развитие лидерского потенциала детей и подростков. Важное место в приобретении подростком значимого социального опыта занимает участие его в ученическом самоуправлении.

Участие подростков в работе органов самоуправления – это способ практики жить в социальном пространстве прав и обязанностей, возможность продемонстрировать уникальность своей личности, осознать свою сопричастность к тому, что происходит в обществе, освоить общественный опыт. Этот опыт будет особенно значимым для общества, если он соответствует принципу 10 «Декларации о правах ребенка»: «Растить будущих граждан в полном сознании, что их энергия и способности должны посвящаться служению на пользу другим людям».

Программа личностного и профессионального самоопределения «Я – лидер!» призвана заинтересовать подростков организаторской деятельностью, совместить их увлечения опытом, знания, умения, выбор дальнейшего направления собственной деятельности, помочь органам ученического самоуправления школ выявить и обучить лидеров школьных коллективов.

Отличительные особенности программы

Педагогические принципы организации занятий:

- принцип командности: командное взаимодействие и ситуационный анализ;
- принцип деятельностного подхода: первоначально приобретаются теоретические знания, которые затем закрепляются в деятельности, на практике;
- принцип развивающего и воспитывающего обучения: обучение направлено на формирование не только знаний и умений, но и определенных нравственных и эстетических качеств;
- принцип систематичности и системности: предполагает преподавание и усвоение знаний в определенном порядке, системе;
- принцип сознательности и активности учащихся в обучении: обучение эффективно тогда, когда учащиеся проявляют познавательную активность, являются субъектом образовательной деятельности, включаются в процесс самостоятельного добывания знаний;
- принцип прочности результатов обучения и развития познавательных сил учащихся требует, чтобы знания прочно закрепились в памяти учеников, стали частью их сознания, основой привычек и поведения;
- принцип положительной мотивации и благоприятного климата обучения: постоянное стимулирование внутренних мотивов учения: интересов, потребностей, стремления к познанию, увлеченности процессом и результатом учения;
- принцип сочетания коллективных и индивидуальных форм обучения: рациональное сочетание этих форм предполагает применение в процессе обучения различных вариантов групповой дифференцированной работы, взаимное дополнение коллективных и индивидуальных форм, а также насыщение коллективных форм работы элементами самостоятельной познавательной и профессиональной деятельности.

Уровни программы:Стартовый – 1-й год обучения.Базовый – 2-4 года обучения.**Адресат программы**

Программа предназначена для детей и подростков, проявляющих интерес к организаторской, социально-значимой деятельности.

Средний школьный возраст (10-15 лет).

Подростковый возраст (отрочество) - это пора достижений, стремительного наращивания знаний, умений, становления нравственности и открытия "Я", обретения новой социальной позиции, развития творческого начала.

Для подросткового возраста характерна критичность мышления. Для учащихся данного возраста свойственна большая требовательность к сообщаемой информации: «подросток усиленно требует доказательств». Улучшается способность к абстрактному мышлению.

Учащийся среднего школьного возраста вполне способен понять аргументацию педагога, родителя, согласиться с разумными доводами.

Необходимо акцентировать внимание подростков на связь приобретаемых знаний с практической жизнью.

Условия набора: набор детей осуществляется по их желанию, без предъявления требований к уровню подготовки.

Наполняемость групп - 15 человек.

Объем программы – 576 часов (144 часа в год).

Срок освоения программы - 4 года.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа (перерыв -10 минут).

Формы обучения - очная. Возможна дистанционная форма организации образовательного процесса на образовательной платформе «Сферум».

Язык обучения - русский.

Формы проведения занятий - групповая, индивидуальная.

1. СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ**1.1. Цель программы:**

Актуализация процесса личностной и профессиональной ориентации, формирование лидерских качеств детей и подростков.

Задачи программы:*образовательные*

- сформировать организаторские навыки и умения через игровую деятельность;
- обучить технологиям социального проектирования, искусству деловой презентации, умению вести полемику;
- обучить владению современной культурой коммуникации, рефлексии, развивать способности строить и поддерживать партнерские отношения;
- предоставить возможность проведения коллективно-творческих дел самостоятельно;

развивающие

- включать подростков в активную деятельность, способствующую интеллектуальному, социальному и духовному развитию;
- развивать взаимопонимание и чувство ответственности по отношению друг к другу;
- развивать творческие способности, владение приемами самостоятельной и коллективной работы;
- формировать ответственное отношение к выбору профессионального пути;

- развивать социальные навыки поведения и установки на самостоятельное решение проблемных ситуаций.
- предоставить возможности реализоваться в соответствии со своими склонностями и интересами, выявлять и поддерживать индивидуальность.

воспитательные

- создать условия для формирования культуры межвозрастного общения и взаимодействия;
- прививать навыки общения и коммуникации;
- формировать у подростков гражданскую позицию;
- формировать положительное отношение к общечеловеческим ценностям;
- создавать условия для осознания подростками значимости человеческого общения, уровня межличностных отношений в коллективе и своего места в его структуре.

1.2. Содержание программы

Формы тематического контроля указаны в учебном плане, формы текущего контроля - в календарно-тематическом плане; формы проведения занятий - в таблице методическое обеспечение и календарно-тематическом плане.

Основное содержание программы «Я – лидер!» представлено комплексом направлений, которые выбраны исходя из следующих принципов:

- ✓ значительный воспитательный и развивающий потенциал осваиваемого материала;
- ✓ практико-прикладной характер приобретаемых знаний и умений;
- ✓ доступность и преемственность содержания изучаемого материала, его интегративность и вариативность.

Организаторское направление способствует развитию лидерских качеств подростков посредством освоения конкретных организаторских навыков, формированию мотивации к участию в жизнедеятельности класса и школы.

Психологическое направление содействует формированию позитивной «Я-концепции», приобретению навыков эффективной презентации, умения заявлять о себе, отстаивать свою точку зрения, приобретению уверенности в себе, своих силах, приобретению чувства принадлежности к значимой группе, командности.

Игровое направление развивает способность организовывать игровое взаимодействие на уровне группы, класса; способность к управлению собственным поведением с учетом не только собственных интересов, но и потребностей окружающих.

Музыкальное направление содействует формированию музыкальной культуры, навыков коллективного пения, эмоциональному единению детей и взрослых.

Оформительское направление предполагает овладение оформительскими приемами (оформление стенгазет, художественное оформление помещений), развитие литературно-художественных способностей обучающихся.

Практическое направление позволит выявить уровень социальных умений и навыков, приобретенных в ходе освоения программы «Я – лидер!»

1-й год обучения

Направление	Цели	Темы занятий	Приобретаемые профильные умения и навыки
Организаторское	Развитие лидерских качеств подростков посредством освоения конкретных организаторских	- Портрет лидера. - Коллективное целеполагание. - Панорама творческих дел.	- Коллективное целеполагание и планирование; - организация и проведение КТД;

	навыков и включение в совместное конструктивное взаимодействие.	- Социальное проектирование. - Программа личностного роста: эффективное лидерство. - Стили организационной деятельности.	- руководство работой творческой группы.
Психологическое	Содействие формированию позитивной «Я-концепции», стратегии успешной личности; отработка коммуникативных умений и навыков.	- Азбука общения. - Конфликты. - Шаги к сотрудничеству. - Психология межличностных отношений. - Навыки самопрезентации.	- Постановка и достижение целей; - самоанализа; - самопрезентация; - конструктивное взаимодействие.
Игровое	Создание условий для самореализации личности через освоение технологий организации и проведения игр различной направленности и видов.	- Давайте познакомимся. - Актерское мастерство лидера. - Алгоритм КТД. - Навыки творческого решения интеллектуальных задач.	- Организация игрового взаимодействия; - публичное выступление; - саморегуляция эмоционального поведения.
Музыкальное	Содействие формированию музыкальной культуры.	- Песенный круг. - Музыкальное оформление мероприятий.	- Коллективное пение; - музыкальное оформление мероприятий.
Оформительское	Воспитание эстетической культуры личности, освоение оформительского минимума.	- Мастерская журналиста. - Выпускаем стенгазету.	- владение оформительскими приемами; - высказывание эстетического суждения.
Практическое	Апробация приобретенных знаний, умений и навыков.	Организация досуговых мероприятий в каникулярное время.	- Организация и проведение досуговых мероприятий.

1.3. Планируемые результаты

Предметные компетенции стартового уровня

Учащиеся должны знать:

- основную специальную терминологию;
- технологии планирования, социального проектирования;
- алгоритм коллективно-творческого дела;
- способы взаимодействия с окружающими;
- газетные жанры и рубрики;
- игры на знакомство;
- формы массовых дел.

Учащиеся должны уметь:

- планировать деятельность собственную и коллективную;
- осуществлять выбор целей и механизмов их достижения;
- организовывать деловое и эмоциональное взаимодействие;
- анализировать и оценивать идеи, информацию, суждения;
- организовывать и проводить классные и школьные дела;
- ориентироваться в нестандартной креативной ситуации.

Общеучебные компетенции**Регулятивная компетенция:**

- определение и формулирование цели деятельности на занятии;
- составление плана действий с помощью педагога;
- работа по предложенному плану;
- основы рефлексии на занятии;
- переживание ситуации успеха.

Познавательная компетенция:

- умение отличать новое знание от уже известного с помощью педагога;
- первичное ориентирование в выборе источников информации для поиска нового знания;

Коммуникативная компетенция:

- осознанное формулирование и высказывание своего мнения;
- уважение к мнению собеседника;
- умение работать парами переменного состава и в малых группах;
- основы согласования своих интересов и взглядов с мнением других учащихся в совместной деятельности.

2. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ**2.1. Цель программы:**

Актуализация процесса личностной и профессиональной ориентации, формирование лидерских качеств детей и подростков.

Задачи программы:*образовательные*

- сформировать организаторские навыки и умения через игровую деятельность;
- обучить технологиям социального проектирования, искусству деловой презентации, умению вести полемику;
- обучить владению современной культурой коммуникации, рефлексии, развивать способности строить и поддерживать партнерские отношения;
- предоставить возможность проведения коллективно-творческих дел самостоятельно;

развивающие

- включать подростков в активную деятельность, способствующую интеллектуальному, социальному и духовному развитию;
- развивать взаимопонимание и чувство ответственности по отношению друг к другу;
- развивать творческие способности, владение приемами самостоятельной и коллективной работы;
- формировать ответственное отношение к выбору профессионального пути;
- развивать социальные навыки поведения и установки на самостоятельное решение проблемных ситуаций.
- предоставить возможности реализоваться в соответствии со своими склонностями и интересами, выявлять и поддерживать индивидуальность.

воспитательные

- создать условия для формирования культуры межвозрастного общения и взаимодействия;

- прививать навыки общения и коммуникации;
- формировать у подростков гражданскую позицию;
- формировать положительное отношение к общечеловеческим ценностям;
- создавать условия для осознания подростками значимости человеческого общения, уровня межличностных отношений в коллективе и своего места в его структуре.

2.2. Содержание программы

Формы тематического контроля указаны в учебном плане, формы текущего контроля - в календарно-тематическом плане; формы проведения занятий - в таблице методического обеспечения и календарно-тематическом плане.

Основное содержание программы «Я – лидер!» представлено комплексом направлений, которые выбраны исходя из следующих принципов:

- ✓ значительный воспитательный и развивающий потенциал осваиваемого материала;
- ✓ практико-прикладной характер приобретаемых знаний и умений;
- ✓ доступность и преемственность содержания изучаемого материала, его интегративность и вариативность.

Организаторское направление способствует развитию лидерских качеств подростков посредством освоения конкретных организаторских навыков, формированию мотивации к участию в жизнедеятельности класса и школы.

Психологическое направление содействует формированию позитивной «Я-концепции», приобретению навыков эффективной презентации, умения заявлять о себе, отстаивать свою точку зрения, приобретению уверенности в себе, своих силах, приобретению чувства принадлежности к значимой группе, командности.

Игровое направление развивает способность организовывать игровое взаимодействие на уровне группы, класса; способность к управлению собственным поведением с учетом не только собственных интересов, но и потребностей окружающих.

Музыкальное направление содействует формированию музыкальной культуры, навыков коллективного пения, эмоциональному единению детей и взрослых.

Оформительское направление предполагает овладение оформительскими приемами (оформление стенгазет, художественное оформление помещений), развитие литературно-художественных способностей обучающихся.

Практическое направление позволит выявить уровень социальных умений и навыков, приобретенных в ходе освоения программы «Я – лидер!»

2-й год обучения

Направление	Цели	Темы занятий	Приобретаемые профильные умения и навыки
Организаторское	Развитие лидерских качеств подростков посредством освоения конкретных организаторских навыков и включение в совместное конструктивное взаимодействие.	Методика самооценки лидерских качеств. Общие и специфические качества лидера. Программа личностного роста: портфолио лидера. Практическая риторика: требования, функции, техника выступления. Детское общественное движение: история	- общие и специфические качества лидера; - функции, структуру, принципы оформления портфолио; - методику самооценки лидерских качеств;

		возникновения.	
Психологическое	Содействие формированию позитивной «Я-концепции», стратегии успешной личности; отработка коммуникативных умений и навыков.	Психология межличностных отношений. Навыки самопрезентации.	- осознавать своё место в жизни, роль и предназначение; - уметь планировать деятельность собственную и коллективную; - основы публичного выступления; - правила сценической речи и работы с микрофоном;
Игровое	Создание условий для самореализации личности через освоение технологий организации и проведения игр различной направленности и видов.	Игра – дело серьезное. Классификация игр. Игры на выявление лидерских качеств. Алгоритм КТД	- Организация игрового взаимодействия; - публичное выступление; - саморегуляция эмоционального поведения. - этапы подготовки и проведения коллективно-творческого дела;
Музыкальное	Содействие формированию музыкальной культуры.	Песни первых пионеров. О чем поют современные дети? Песенный круг	- Коллективное пение; - музыкальное оформление мероприятий.
Оформительское	Воспитание эстетической культуры личности, освоение оформительского минимума.	Мастерская журналиста: «С чего начать?» Композиция материала. Жанры журналистики: заметка, информация, интервью, зарисовка, репортаж, очерк, заметка. Выпускаем стенгазету: требования к газете, жанры, художественное оформление.	- владение оформительскими приемами; - высказывание эстетического суждения. - анализировать и оценивать идеи, информацию, суждения;
Практическое	Апробация приобретенных знаний, умений и навыков.	Организация досуговых мероприятий в каникулярное время.	- Организация и проведение досуговых мероприятий.

3-й год обучения

Направление	Цели	Темы занятий	Приобретаемые профильные умения
-------------	------	--------------	---------------------------------

			И НАВЫКИ
Организаторское	Развитие лидерских качеств подростков посредством освоения конкретных организаторских навыков и включение в совместное конструктивное взаимодействие.	Лидерский минимум: самоорганизация. работа в команде. организация деятельности. организация мероприятий. понятийный аппарат лидера. работа с информацией. передача своего опыта другим.	- общие и специфические качества лидера; - функции, структуру, принципы оформления портфолио; - методику самооценки лидерских качеств;
Психологическое	Содействие формированию позитивной «Я-концепции», стратегии успешной личности; отработка коммуникативных умений и навыков.	Психология межличностных отношений. Навыки самопрезентации. Шаги к сотрудничеству.	- осознавать своё место в жизни, роль и предназначение; - уметь планировать деятельность собственную и коллективную; - основы публичного выступления; - правила сценической речи и работы с микрофоном;
Игровое	Создание условий для самореализации личности через освоение технологий организации и проведения игр различной направленности и видов.	Игра – дело серьезное. Алгоритм КТД	- Организация игрового взаимодействия; - публичное выступление; - саморегуляция эмоционального поведения. - этапы подготовки и проведения коллективно-творческого дела;
Музыкальное	Содействие формированию музыкальной культуры.	Песенный круг	- Коллективное пение; - музыкальное оформление мероприятий.
Оформительское	Воспитание эстетической культуры личности, освоение оформительского минимума.	Мастерская журналиста. Выпускаем стенгазету.	- владение оформительскими приемами; - высказывание эстетического суждения. - анализировать и оценивать идеи, информацию,

			суждения;
Практическое	Апробация приобретенных знаний, умений и навыков.	Организация досуговых мероприятий в каникулярное время.	- Организация и проведение досуговых мероприятий.

4-й год обучения

Направление	Цели	Темы занятий	Приобретаемые профильные умения и навыки
Структура, функции и средства общения.	Изучение многопланового процесса развития контактов между людьми, порождаемого потребностями совместной деятельности и включающего в себя восприятие и понимание другого человека, обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия.	Общение. Структура и средства общения. Диагностика. Невербальные средства общения Речевые средства общения. «Противостояние влиянию» Стили общения.	- осознанное формулирование и высказывание своего мнения; - уважение к мнению собеседника; - умение работать парами переменного состава и в малых группах; - основы согласования своих интересов и взглядов с мнением других учащихся в совместной деятельности
Условия и технологии эффективной коммуникации	Содействие формированию позитивной «Я-концепции», стратегии успешной личности; отработка коммуникативных умений и навыков.	«Мы – команда» Механизмы межличностного восприятия Наши сходства и различия Активное и пассивное слушание. Учимся взаимопониманию. Наши эмоции и чувства. Проявление эмоций и чувств. Психологические защиты Барьеры в общении	- осознавать своё место в жизни, роль и предназначение; - уметь планировать деятельность и собственную и коллективную; - основы публичного выступления; - правила сценической речи и работы с микрофоном;
Навыки уверенного поведения	Создание условий для самореализации личности через освоение технологий организации и проведения игр различной	Уверенность в отношениях Наши достоинства Самоконтроль. Движение к цели.	- Организация игрового взаимодействия; - публичное выступление; - саморегуляция эмоционального

	направленности и видов.		поведения. - этапы подготовки и проведения коллективно-творческого дела;
Деловое общение	Обучение владению современной культурой коммуникации, рефлексии, развитие способности строить и поддерживать партнерские отношения;	Функции деловой беседы. Психологические особенности публичного выступления. Спор. Его цели и стратегии.	- владеть навыками публичного выступления; - владеть собой, принимать и выполнять правовые и моральные обязательства; - вести дискуссию, улучшая навыки и приобретая уверенность; - работать в команде.
Творчество как стиль жизни	Воспитание эстетической культуры личности, освоение оформительского минимума.	Креативность и ее развитие. Воображение и выразительность. Необычное в обычном	- владение оформительскими приемами; - высказывание эстетического суждения. - анализировать и оценивать идеи, информацию, суждения;
Песенный круг.	Содействие формированию музыкальной культуры.	Песни о дружбе, взаимовыручке.	- Коллективное пение.
Практическое	Апробация приобретенных знаний, умений и навыков.		- Организация и проведение досуговых мероприятий.

2.3. Планируемые результаты

Предметные компетенции базового уровня

Учащиеся должны знать:

- технологии планирования, социального проектирования;
- этапы подготовки и проведения коллективно-творческого дела;
- приемы эффективной самопрезентации;
- функции, структуру, принципы оформления портфолио;
- методику самооценки лидерских качеств;
- общие и специфические качества лидера;
- основы публичного выступления;
- правила сценической речи и работы с микрофоном;
- стадии формирования и развития коллектива;
- способы сплочения детского коллектива;

- способы саморазвития и саморегуляции.

Учащиеся должны уметь:

- ставить цели, понимать смыслы своих действий, ценностные установки при принятии жизненно важных решений;
- осознавать своё место в жизни, роль и предназначение;
- уметь планировать деятельность собственную и коллективную;
- осуществлять выбор целей и механизмов их достижения;
- наглядно и убедительно проводить презентацию своих идей;
- организовывать деловое и эмоциональное взаимодействие;
- анализировать и оценивать идеи, информацию, суждения;
- организовывать и проводить классные и школьные дела;
- ориентироваться в нестандартной креативной ситуации;
- владеть навыками публичного выступления;
- владеть собой, принимать и выполнять правовые и моральные обязательства;
- вести дискуссию, улучшая навыки и приобретая уверенность;
- работать в команде.

Общеучебные компетенции

Регулятивная компетенция:

- определение и формулирование цели деятельности на занятии;
- составление плана действий с помощью педагога;
- работа по предложенному плану;
- основы рефлексии на занятии;
- переживание ситуации успеха.

Познавательная компетенция:

- умение отличать новое знание от уже известного с помощью педагога;
- первичное ориентирование в выборе источников информации для поиска нового знания;

Коммуникативная компетенция:

- осознанное формулирование и высказывание своего мнения;
- уважение к мнению собеседника;
- умение работать парами переменного состава и в малых группах;
- основы согласования своих интересов и взглядов с мнением других учащихся в совместной деятельности.

Комплекс организационно-педагогических условий

3. КУГ

Год обучения	Дата начала/окончания занятий	Количество учебных недель/часов	Режим занятий	Нерабочие (праздничные) дни	Срок проведения промежуточной аттестации
2-й	10.09.24 25.05.25	36/144	<i>День недели и время</i>	04.11. 31.12-08.01. 08.03 23.02. 09.05	15.12.25- 26.12.25 11.05.26- 21.05.26
4-й	10.09.24 25.05.25	36/144	<i>День недели и время</i>	04.11. 31.12-08.01. 08.03 23.02. 09.05	15.12.25- 26.12.25 11.05.26- 21.05.26

4. Учебный план

Стартовый уровень программы (1-й год обучения)

Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

- возраст учащихся: 10-12лет
- срок обучения: 1 год
- объём программы: 144 часа

Предметные задачи стартового уровня:

- познакомить с алгоритмом КТД;
- познакомить с технологиями социального проектирования;
- сформировать активный словарь по специальной терминологии организаторской деятельности;
- сформировать организаторские навыки и умения через игровую деятельность;
- сформировать владение навыками организаторской работы.

1-й год обучения

Направление	Тема занятия	К-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации (контроля)
Вводное занятие	Диагностика потребностей	2		2	Обработка анкет.
Организаторское	Портрет лидера.	6	2	4	Опрос.
	Коллективное целеполагание.	6	2	4	Опрос.
	Панорама творческих дел.	16	4	12	Защита творческих работ.
	Социальное проектирование.	10	4	6	Рефлексия.
Психологическое	Азбука общения.	8	3	5	Опрос.
	Конфликты.	6	2	4	Рефлексия.
	Шаги к сотрудничеству.	6	2	4	Опрос.
Игровое	Давайте познакомимся.	4		4	Беседа
	Актерское мастерство лидера.	4		4	Защита творческих работ.
	Алгоритм КТД.	20	4	16	Защита творческих работ.
Музыкальное	Песенный круг.	20		20	Количество новых песен.
	Музыкальное оформление.	4	2	2	Защита творческих работ.
Оформительское	Мастерская журналиста.	8	4	4	Творческий продукт.
	Выпускаем стенгазету.	10		10	Защита творческих работ.

					работ.
Практическое	Организация досуговых мероприятий.	16		16	Анализ КТД.
Повторение пройденного материала.		14	4	10	Рефлексия.
	Итого:	144	31	113	

Базовый уровень программы – 2-4 года обучения

Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний; гарантированно обеспечивают целостную картину в рамках содержательно-тематического направления программы.

- возраст обучающихся: 12-15 лет
- срок обучения: 3 года
- объём программы: 432 часа

Предметные задачи базового уровня:

- познакомить с технологиями социального проектирования, искусством деловой презентации, умением вести полемику;
- сформировать активный словарь по специальной терминологии организаторской деятельности;
- обучить владению современной культурой коммуникации, рефлексии, развивать способности строить и поддерживать партнерские отношения;
- развивать управленческое мышление, владение навыками организаторской работы;
- предоставить возможность проведения коллективно-творческих дел самостоятельно;
- сформировать ответственное отношение к выбору профессионального пути.

2 год обучения

Направление	Тема занятия	К-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации (контроля)
Вводное занятие	Диагностика потребностей	2		2	Обработка анкет.
Организаторское	Методика самооценки лидерских качеств.	6	2	4	Обработка тестов.
	Общие и специфические качества лидера.	8	4	4	Опрос.
	Программа личностного роста: портфолио лидера.	8	4	4	Творческий продукт.
	Стили организационной деятельности.	6	2	4	Опрос.
	Практическая риторика: требования, функции, техника выступления.	6	3	3	Защита творческих работ.
	Деловая игра «Оратор»	2		2	Творческий продукт.
	«Реклама – как зеркало общества» подготовка и проведение диспута.	6	3	3	Защита творческих работ.
	Детское общественное движение: история	2	2		Опрос.

	возникновения.				
	Пионерское движение.	2	2		Опрос.
	Скаутское движение.	2	2		Опрос.
	Кадетство в России	2	2		Опрос.
	Символы детского движения	2	1	1	Опрос.
	Атрибуты детского движения.	2	1	1	Опрос.
Психологическое	Психология межличностных отношений.	4	2	2	Рефлексия.
	Навыки самопрезентации.	8	4	4	Рефлексия.
Игровое	Игра – дело серьезное. Классификация игр.	4	2	2	Защита творческих работ.
	Игры на знакомство.	2		2	Количество новых игр.
	Ролевые игры.	2		2	
	Игры на выявление лидерских качеств.	2		2	
	Игры с залом, игры-кричалки.	2		2	
	Мастерская Деда Мороза.	6	2	4	Защита творческих работ.
	Алгоритм КТД.	8	2	6	Защита творческих работ.
Музыкальное	Песенный круг.	10		10	Количество новых песен.
	Песни первых пионеров.	2		2	Защита творческих работ.
	О чем поют современные дети?	2		2	Защита творческих работ.
Оформительское	Мастерская журналиста: «С чего начать?» Композиция материала	4	2	2	Защита творческих работ.
	Жанры журналистики: заметка, информация, интервью, зарисовка, репортаж, очерк, заметка.	8	4	4	Защита творческих работ.
	Выпускаем стенгазету: требования к газете, жанры, художественное оформление.	4	2	2	Защита творческих работ.
Практическое	Организация досуговых мероприятий.	6		6	Анализ КТД.
Повторение пройденного материала		14	4	10	Рефлексия.
	Итого:	144	52	92	

3 год обучения

Направление	Тема занятия	К-во	Тео-	Прак-	Формы
-------------	--------------	------	------	-------	-------

		часов	рия	тика	аттестации (контроля)
Вводное занятие.	Диагностика потребностей.	2		2	
Организаторское	Лидерский минимум: самоорганизация.	4	2	2	Опрос.
	Лидерский минимум: работа в команде.	4	2	2	Защита творческих работ.
	Лидерский минимум: организация деятельности.	4	2	2	Опрос.
	Лидерский минимум: организация мероприятий.	4	2	2	Защита творческих работ.
	Лидерский минимум: понятийный аппарат лидера.	4	2	2	Опрос.
	Лидерский минимум: работа с информацией.	4	2	2	Опрос.
	Лидерский минимум: передача своего опыта другим.	4	2	2	Творческий продукт.
Психологическое	Психология межличностных отношений.	12	4	8	Рефлексия.
	Навыки самопрезентации.	9	3	6	Рефлексия.
	Шаги к сотрудничеству.	9	3	6	Опрос.
Игровое	Игра – дело серьезное.	12	4	8	Защита творческих работ.
	Алгоритм КТД.	10	2	8	Защита творческих работ.
Музыкальное	Песенный круг.	10		10	Количество новых песен.
	Музыкальное оформление.	9	3	6	
Оформительское	Мастерская журналиста.	12	4	8	Защита творческих работ.
	Выпускаем стенгазету.	10		10	Защита творческих работ.
Практическое	Организация досуговых мероприятий.	10		10	Анализ КТД.
Повторение пройденного материала.		14	4	10	Рефлексия.
	Итого:	144	32	112	

4 год обучения

Направление	Тема занятия	К-во часов	Тео- рия	Прак- тика	Формы аттестации (контроля)
Вводное занятие.	Диагностика потребностей.	2		2	
Структура, функции и средства	Общение. Структура и средства общения. Диагностика.	4	2	2	Опрос.

общения.	Невербальные средства общения	4	2	2	Наблюдение.
	Речевые средства общения.	4	2	2	Опрос.
	«Противостояние влиянию»	4	2	2	Защита творческих работ.
	Стили общения.	4	2	2	Опрос.
Условия и технологии эффективной коммуникации	«Мы – команда»	4	2	2	Рефлексия.
	Механизмы межличностного восприятия	6	2	4	Рефлексия.
	Наши сходства и различия	6	2	4	Беседа.
	Активное и пассивное слушание.	6	2	4	Защита творческих работ.
	Учимся взаимопониманию.	8	2	6	Наблюдение.
	Наши эмоции и чувства.	4	2	2	Наблюдение.
	Проявление эмоций и чувств.	4	2	2	Наблюдение.
	Психологические защиты	6	2	4	Тест.
	Барьеры в общении	4	2	2	Наблюдение.
Навыки уверенного поведения	Уверенность в отношениях	4	1	3	Защита творческих работ.
	Наши достоинства	4	2	2	Защита творческих работ.
	Самоконтроль.	6	2	4	Беседа.
	Движение к цели.	6	2	4	Наблюдение.
Деловое общение	Функции деловой беседы.	4	2	2	Количество новых песен.
	Психологические особенности публичного выступления.	6	2	4	Опрос.
	Спор. Его цели и стратегии.	4	2	2	Беседа.
Творчество как стиль жизни	Креативность и ее развитие.	6	1	3	Наблюдение.
	Воображение и выразительность.	6	2	4	Наблюдение.
	Необычное в обычном	6	2	4	Наблюдение.
Песенный круг.	Песни о дружбе, взаимовыручке.	8		8	
Повторение пройденного материала.	КТД. Ролевые игры.	14	4	10	Рефлексия.
	Итого:	144	50	94	

5. Оценочные материалы

Оценка уровня образовательных результатов выражается в баллах:

- 16-20 баллов – высокий уровень,
- 11-15 баллов – средний уровень,
- 5-10 баллов – низкий, незначительный уровень

Для оценки предметных результатов и общеучебных компетенций используются анкеты, опросники, тесты.

Тест «Способности школьника», «Диагностика лидерских способностей» (Е.Жариков, Е. Крушельников) предназначены для оценки лидерских способностей учащихся.

Тест «Потенциал лидера» предназначен выявить, способен ли учащийся стать инициатором перспективных начинаний и повести за собой увлеченных последователей.

Тест «Способны ли вы быть лидером» позволяет выявить, насколько учащийся готов занять лидерскую позицию, добиться наивысшего результата в избранной области.

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Оценка предметных результатов стартового уровня		
<i>Учащиеся в основном усвоили – 5-10 баллов</i>	<i>Учащиеся в достаточной мере знают – 11-15 баллов</i>	<i>Учащиеся полностью представляют: 16-20 баллов</i>
Знать: <ul style="list-style-type: none"> - основную специальную терминологию; - технологии планирования, социального проектирования; - алгоритм коллективно-творческого дела; - способы взаимодействия с окружающими; - газетные жанры и рубрики; - игры на знакомство; - формы массовых дел. 		
<i>Учащиеся неуверенно или с помощью педагога могут 5-10 баллов</i>	<i>Учащиеся могут уверенно 11-15 баллов</i>	<i>Учащиеся могут свободно 16-20 баллов</i>
Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - планировать деятельность собственную и коллективную; - осуществлять выбор целей и механизмов их достижения; - организовывать деловое и эмоциональное взаимодействие; - анализировать и оценивать идеи, информацию, суждения; - организовывать и проводить классные и школьные дела; - ориентироваться в нестандартной креативной ситуации. 		
Оценка предметных результатов базового уровня		
<i>Учащиеся в основном усвоили – 5-10 баллов</i>	<i>Учащиеся в достаточной мере знают – 11-15 баллов</i>	<i>Учащиеся полностью представляют – 16-20 баллов</i>
Знать: <ul style="list-style-type: none"> - технологии планирования, социального проектирования; - этапы подготовки и проведения коллективно-творческого дела; - приемы эффективной самопрезентации; - функции, структуру, принципы оформления портфолио; - методику самооценки лидерских качеств; - общие и специфические качества лидера; - основы публичного выступления; - правила сценической речи и работы с микрофоном; 		

<ul style="list-style-type: none"> - стадии формирования и развития коллектива; - способы сплочения детского коллектива; - способы саморазвития и саморегуляции. 		
<i>Учащиеся неуверенно или с помощью педагога могут 5-10 баллов</i>	<i>Учащиеся могут уверенно 11-15 баллов</i>	<i>Учащиеся могут свободно 16-20 баллов</i>
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ставить цели, понимать смыслы своих действий, ценностные установки при принятии жизненно важных решений; - осознавать своё место в жизни, роль и предназначение; - уметь планировать деятельность собственную и коллективную; - осуществлять выбор целей и механизмов их достижения; - наглядно и убедительно проводить презентацию своих идей; - организовывать деловое и эмоциональное взаимодействие; - анализировать и оценивать идеи, информацию, суждения; - организовывать и проводить классные и школьные дела; - ориентироваться в нестандартной креативной ситуации; - владеть навыками публичного выступления; - владеть собой, принимать и выполнять правовые и моральные обязательства; - вести дискуссию, улучшая навыки и приобретая уверенность; - работать в команде. 		
Оценка общеучебных компетенций		
<i>Недостаточно развиты 5-10 баллов</i>	<i>В достаточной мере развиты 11-15 баллов</i>	<i>Уверенно развиты 16-20 баллов</i>
<p><i>Регулятивная компетенция:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - определение и формулирование цели деятельности на занятии; - составление плана действий с помощью педагога; - работа по предложенному плану; - основы рефлексии на занятии; - переживание ситуации успеха. <p><i>Познавательная компетенция:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение отличать новое знание от уже известного с помощью педагога; - первичное ориентирование в выборе источников информации для поиска нового знания; <p><i>Коммуникативная компетенция:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанное формулирование и высказывание своего мнения; - уважение к мнению собеседника; - умение работать парами переменного состава и в малых группах; - основы согласования своих интересов и взглядов с мнением других учащихся в совместной деятельности 		

6. Формы аттестации

Для *оценки результативности учебных занятий* применяются следующие виды и формы контроля.

Вид контроля	Форма аттестации
Вводный контроль	Собеседование, анкетирование
Текущий контроль (по итогам занятий)	Опросы, собеседование, тестирование
Тематический контроль (по итогам завершения каждой темы)	Защита проекта, КТД, портфолио.

В конце каждого полугодия проводится *промежуточная аттестация*, выявляющая результативность обучения (организация и проведение коллективно-творческого дела учащимися самостоятельно, составление индивидуальных портфолио).

Отслеживание *личностного развития* учащихся осуществляется методами:

- первичное анкетирование,
- диагностический тест «Способности школьника»,
- организация и проведение коллективно-творческого дела учащимися самостоятельно, составление индивидуальных портфолио, итоговое анкетирование.

7. Методическое обеспечение:

Педагогические технологии: личностно-ориентированная, проблемного обучения, информационно-коммуникационная, здоровьесберегающая.

Методы обучения: словесный, объяснительно-иллюстративный, наглядный, практический, репродуктивный, частично-поисковый, игровой, исследовательский, проблемный, дискуссионный, проектный и др.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Типы учебного занятия по дидактической цели: вводное занятие, занятие по изучению и первичному закреплению новых знаний, практическое занятие, комбинированное занятие, занятие комплексного применения знаний и способов действий.

Алгоритм учебного занятия:

Любое занятие – не просто составляющая программы. Это самостоятельная единица. Общность таких единиц обеспечивается их идентичной структурой, единой гибкой схемой построения занятий.

1. «Атмосферное» упражнение.
2. Содержательная часть.
3. Упражнения с элементами коммуникативного тренинга.
4. Диагностический блок (тесты, опросники, анкеты).
5. Упражнения на работу с личной социальной позицией.
6. Закрепление навыков по теме занятия (в творческой игровой форме).
7. Ритуал завершения групповой работы.

1-й год обучения

№	Раздел программы (в соответствии с учебным планом)	Формы организации занятий	Дидактические и методические материалы:
1.	Вводное занятие:	Диагностика. Игра.	«Игры – обучение, тренинг, досуг...» / Под ред. В.В.Петрусинского. «Игры на каждый день». Пособие для организаторов развивающего досуга
2.	Организаторское направление	Деловая игра. КТД. Защита проектов.	Лутошкин А.Н. «Как вести за собой». «Хочу быть лидером!» Серия «Детское общественное движение и ученическое самоуправление».
3.	Психологическое направление	Тренинговые упражнения. Ролевая игра.	Козлов Н.И. Как относиться к себе и людям, или практическая психология на каждый день. Аникеева Н.П. Психологический климат в коллективе.

4.	Игровое направление	Игры разной направленности.	«Игры – обучение, тренинг, досуг...» / Под ред. В.В.Петрусинского. Куприянов Б.В., Рожков М.И. Фришман И.И. Организация и методика проведения игр с подростками: Взрослые игры для детей. «Игры на каждый день». Пособие для организаторов развивающего досуга
5.	Оформительское направление	Практическое занятие. Творческая мастерская.	Волохов А.В., Фришман И.И. По ступенкам лидерства. Тимонин А.И., Тимонина Л.И. Школа лидера.
6.	Музыкальное направление	Практическое занятие.	Даньшова Е.В. Особенности организации музыкально-развлекательной программы для подростков.// Молодой ученый. -2021-359с.
7.	Практическое направление	КТД. Ролевая игра. Соревнование.	Иванов И.П. «Энциклопедия коллективных творческих дел».
8.	Повторение пройденного материала	КТД. Деловая игра. Ролевая игра.	«Игры – обучение, тренинг, досуг...» / Под ред. В.В.Петрусинского. «Игры на каждый день». Пособие для организаторов развивающего досуга
9.	Итоговое занятие	Мастер-класс.	

2-й год обучения

№	Раздел программы (в соответствии с учебным планом)	Формы организации занятий	Дидактические и методические материалы:
1.	Вводное занятие	Диагностика. Игра.	Шмаков С.А. «Ее Величество – Игра».
2.	Организаторское	Деловая игра. КТД. Защита проектов.	Лутошкин А.Н. «Как вести за собой». Куприянов Б.В., Рожков М.И. Фришман И.И. Организация и методика проведения игр с подростками: Взрослые игры для детей. «Хочу быть лидером!» Серия «Детское общественное движение и ученическое самоуправление». Рабочая тетрадь «Лидера». (Из опыта работы школы актива города Волжского).
3.	Психологическое	Тренинговые упражнения. Ролевая игра.	Козлов Н.И. Как относиться к себе и людям, или практическая психология на каждый день. Аникеева Н.П. Психологический климат в коллективе.
4.	Игровое	Практическое занятие. Творческая мастерская.	Куприянов Б.В., Рожков М.И. Фришман И.И. Организация и методика проведения игр с подростками:

			Взрослые игры для детей. «Игры на каждый день». Пособие для организаторов развивающего досуга
5.	Музыкальное	Практическое занятие.	Даньшова Е.В. Особенности организации музыкально-развлекательной программы для подростков.// Молодой ученый. -2021-359с.
6.	Оформительское	КТД. Ролевая игра. Соревнование.	Волохов А.В., Фришман И.И. По ступенькам лидерства. Тимонин А.И., Тимонина Л.И. Школа лидера.
7.	Практическое	КТД. Деловая игра. Ролевая игра.	Иванов И.П. «Энциклопедия коллективных творческих дел».
8.	Повторение пройденного материала	КТД. Деловая игра. Ролевая игра.	Иванов И.П. «Энциклопедия коллективных творческих дел».

3-й год обучения

№	Раздел программы (в соответствии с учебным планом)	Формы организации занятий	Дидактические и методические материалы:
1.	Вводное занятие.	Диагностика. Игра.	Шмаков С.А. «Ее Величество – Игра».
2.	Организаторское	Деловая игра. КТД. Защита проектов.	Лутошкин А.Н. «Как вести за собой». «Хочу быть лидером!» Серия «Детское общественное движение и ученическое самоуправление». Рабочая тетрадь «Лидера». (Из опыта работы школы актива города Волжского). Смекалова Е.М. «Школа лидерства».
3.	Психологическое	Тренинговые упражнения. Ролевая игра.	Козлов Н.И. Как относиться к себе и людям, или практическая психология на каждый день. Аникеева Н.П. Психологический климат в коллективе. Искусство вести за собой. Тренинги и занятия по формированию у юношества социальной инициативности и лидерских качеств.
4.	Игровое	Игры разной направленности.	Куприянов Б.В., Рожков М.И. Фришман И.И. Организация и методика проведения игр с подростками: Взрослые игры для детей «Игры на каждый день». Пособие для организаторов развивающего досуга
5.	Музыкальное	Практическое занятие. Творческая	Даньшова Е.В. Особенности организации музыкально-

		мастерская.	развлекательной программы для подростков.// Молодой ученый. -2021-359с.
6.	Оформительское	Практическое занятие.	Волохов А.В., Фришман И.И. По ступенькам лидерства. Тимонин А.И., Тимонина Л.И. Школа лидера.
7.	Практическое	КТД. Ролевая игра. Соревнование.	Иванов И.П. «Энциклопедия коллективных творческих дел».
8.	Повторение пройденного материала.	КТД. Деловая игра. Ролевая игра.	Иванов И.П. «Энциклопедия коллективных творческих дел».

4-й год обучения

№	Раздел программы (в соответствии с учебным планом)	Формы организации занятий	Дидактические и методические материалы:
1.	Вводное занятие.	Диагностика. Игра.	Шмаков С.А. «Ее Величество – Игра».
2.	Структура, функции и средства общения.	Деловая игра. КТД. Защита проектов.	Рабочая тетрадь «Лидера». (Из опыта работы школы актива города Волжского). Аникеева Н.П. Психологический климат в коллективе. Бодалев А.А. О взаимосвязи общения и отношения
3.	Условия и технологии эффективной коммуникации	Тренинговые упражнения. Ролевая игра.	Козлов Н.И. Как относиться к себе и людям, или практическая психология на каждый день. Смекалова Е.М. «Школа лидерства». Искусство вести за собой. Тренинги и занятия по формированию у юношества социальной инициативности и лидерских качеств.
4.	Навыки уверенного поведения	Игры разной направленности.	«Хочу быть лидером!» Серия «Детское общественное движение и ученическое самоуправление».
5.	Деловое общение	Практическое занятие. Творческая мастерская.	Смекалова Е.М. «Школа лидерства».
6.	Творчество как стиль жизни	Практическое занятие.	Волохов А.В., Фришман И.И. По ступенькам лидерства. Тимонин А.И., Тимонина Л.И. Школа лидера.
7.	Песенный круг.	КТД. Ролевая игра. Соревнование.	Иванов И.П. «Энциклопедия коллективных творческих дел».
8.	Повторение пройденного материала.	КТД. Деловая игра. Ролевая игра.	Иванов И.П. «Энциклопедия коллективных творческих дел».

8. Условия реализации программы

- Материально-техническое обеспечение: учебный кабинет, музыкальный центр.

- Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, удовлетворяющий требованиям Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрировано в Минюсте РФ 28 августа 2018 г.), владеющий знаниями и навыками в сфере социально-гуманитарного направления.

Важнейшим компонентом эффективного проведения занятий являются *теоретические и практические знания*, которыми должен владеть педагог программы:

Знание общих закономерностей психического развития человека.

Основы социальной психологии.

Знакомство с теорией коллективной творческой деятельности И.П.Иванова.

Знакомство с основами организаторской работы по теории А.Н.Лутошкина.

Компетентность в общении.

Умение установить эмоциональный контакт.

Умение организовать пространство общения.

Умение создавать благоприятный климат общения.

Умение выслушивать и понимать ребенка.

Умение аргументировано высказывать свою точку зрения.

Умение разрешать конфликтные проблемные ситуации.

Умение видеть мир глазами детей и переживать события так, как переживают они.

Умение воздерживаться от интерпретаций и подсказок.

Способность отказаться от методов прямого руководства.

1-й, 2-й, 3-й года обучения

№	Раздел программы (в соответствии с учебным планом)	Информационное обеспечение (электронные образовательные ресурсы: ссылки на обучающие материалы, аудио, видеоролики, размещенные в сети Интернет, на педагогических порталах, специальные компьютерные программы, сайты и т.п.)
1.	Вводное занятие:	Школа лидера Инпро для детей и подростков. - https://shkola-lidera.ru/
2.	Организаторское направление	Навыки XXI века для наших детей. (Электронный ресурс)// Издательство Манн, Иванов и Фербер: https://deti.mann-ivanov-ferber.ru Школа лидера Инпро для детей и подростков. - https://shkola-lidera.ru/
3.	Психологическое направление	Сайт Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» [электронный ресурс] – режим доступа: https://рдуш.рф Школа лидера Инпро для детей и подростков. - https://shkola-lidera.ru/
4.	Игровое направление	Навыки XXI века для наших детей. (Электронный ресурс)// Издательство Манн, Иванов и Фербер: https://deti.mann-ivanov-ferber.ru
5.	Оформительское направление	Сайт Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» [электронный ресурс] – режим доступа: https://рдуш.рф Школа лидера Инпро для детей и подростков. - https://shkola-lidera.ru/

6.	Музыкальное направление	
7.	Практическое направление	Навыки XXI века для наших детей. (Электронный ресурс)// Издательство Манн, Иванов и Фербер: https://deti.mann-ivanov-ferber.ru
8.	Повторение пройденного материала	Школа лидера Инпро для детей и подростков. - https://shkola-lidera.ru/
9.	Итоговое занятие	

4-й год обучения

№	Раздел программы (в соответствии с учебным планом)	Информационное обеспечение (электронные образовательные ресурсы: ссылки на обучающие материалы, аудио, видеоролики, размещенные в сети Интернет, на педагогических порталах, специальные компьютерные программы, сайты и т.п.)
1.	Вводное занятие.	Школа лидера Инпро для детей и подростков. - https://shkola-lidera.ru/
2.	Структура, функции и средства общения.	Навыки XXI века для наших детей. (Электронный ресурс)// Издательство Манн, Иванов и Фербер: https://deti.mann-ivanov-ferber.ru Школа лидера Инпро для детей и подростков. - https://shkola-lidera.ru/
3.	Условия и технологии эффективной коммуникации	Сайт Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» [электронный ресурс] – режим доступа: https://рду.рф Школа лидера Инпро для детей и подростков. - https://shkola-lidera.ru/
4.	Навыки уверенного поведения	Навыки XXI века для наших детей. (Электронный ресурс)// Издательство Манн, Иванов и Фербер: https://deti.mann-ivanov-ferber.ru
5.	Деловое общение	Сайт Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» [электронный ресурс] – режим доступа: https://рду.рф Школа лидера Инпро для детей и подростков. - https://shkola-lidera.ru/
6.	Творчество как стиль жизни	
7.	Песенный круг.	Навыки XXI века для наших детей. (Электронный ресурс)// Издательство Манн, Иванов и Фербер: https://deti.mann-ivanov-ferber.ru
8.	Повторение пройденного материала.	Школа лидера Инпро для детей и подростков. - https://shkola-lidera.ru/

9. Рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка.

Цель: создание воспитательно-образовательной среды, обеспечивающей наиболее благоприятные условия для развития индивидуальных способностей учащихся, для

формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, ее успешного социального становления.

Задачи:

- развивать морально-нравственные качества учащихся: честность; доброту; совесть; ответственность, чувство долга;
- развивать волевые качества учащихся: самостоятельность; дисциплинированность; инициативность; организованность;
- воспитывать стремление к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- приобщать учащихся к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни;
- воспитывать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам;
- воспитывать добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к поручениям.
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

Организация воспитательного процесса

Основными направлениями деятельности воспитательной работы в детском объединении являются:

№ п/п	Наименование направления	Содержание
1.	«Красота спасет мир»	развитие эстетического вкуса, творческих способностей посредством приобщения к выдающимся художественным ценностям отечественной и мировой культуры; обогащение духовного мира детей средствами искусства и непосредственного участия в творческой деятельности
2.	«Здоровый я – здоровая страна!»	пропаганда здорового образа жизни, изменение отношения к вредным привычкам, формирование личной ответственности за свое поведение
3.	«Земля у нас одна»	воспитание бережного отношения к природе как одной из главных жизненных и нравственно-эстетических ценностей, экологически целесообразного поведения и деятельности, настойчивого стремления к активной охране и восстановлению окружающей природной среды
4.	«Человек – это звучит гордо»	духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся как основы развития гражданского общества
5.	«Моя Родина - Россия»	формирование личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения
6.	«Моя семья – моя крепость»	способствовать возрождению семьи, основанной на любви, нравственности, взаимном уважении всех ее членов
7.	«Праздник детства»	организация развивающего содержательного досуга учащихся в соответствии с их запросами и возрастными особенностями, формирование активной жизненной позиции

8.	«Ура, каникулы!»	обеспечение оздоровления и занятости детей во время каникул, формирование творческой, самоопределяющейся, саморазвивающейся личности)
9.	Самоуправление	организация мероприятий, направленных на развитие ученического самоуправления

Работа с родителями

Основная цель работы с родителями учащихся - создание психолого-педагогических условий для взаимодействия детей и родителей для создания единой гуманной, доброжелательной воспитательной среды.

Работа с родителями включает в себя комплекс мероприятий:

Анкетирование, диагностика (проводятся для выяснения запросов родителей, удовлетворенности работой педагога, объединения);

Просветительская работа (ведение странички на сайте организации дополнительного образования, группы в социальной сети ВКонтакте);

Родительское собрание.

Наглядная информация (в виде творческих работ учащихся, продуктов их деятельности имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса, не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя).

Планируемые результаты

В качестве результативности выполнения программы воспитательной работы рассматриваются следующие критерии:

- приобретение учащимися социальных знаний об общественных нормах;
- получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;
- активизация интеллектуальных и эстетических потребностей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие этических чувств, доброжелательности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- сплочение группы, уважение друг к другу и взаимопонимание;
- снятие тревожности и развитие уверенности в своих силах;
- повышение уровня познавательного интереса детей, расширение их кругозора.

10. Календарный план воспитательной работы

направления	Мероприятия, форма проведения	ответственные	Сроки
Сентябрь <i>Организационный. Профилактические мероприятия по ПДД. День Отца. День города.</i>			
«Здоровый я – здоровая страна!»	Беседа о правилах дорожного движения, правилах поведения на занятиях.	Солонская Г.К.	
«Моя семья – моя крепость»	Родительское собрание «Задачи и результаты обучения по программе «Я – лидер!»	Солонская Г.К.	
Самоуправление			
Октябрь <i>День пожилого человека. День учителя.</i>			
«Человек – это звучит гордо»	Тренинг «Мои желания совпадают с моими возможностями?»	Солонская Г.К.	
Самоуправление			
Ноябрь <i>День народного единства. День матери.</i>			
«Моя Родина - Россия»	Квест-викторина «В единстве наша сила»	Солонская Г.К.	
Самоуправление			
Декабрь <i>День неизвестного солдата. День Героев Отечества. День конституции. Подготовка к Новому году.</i>			
«Праздник детства»	Развлекательная программа «Новогодний калейдоскоп»	Солонская Г.К.	
Самоуправление			
Январь <i>Новый год. Рождество. Татьянин день.</i>			
Самоуправление	Организация «Рождественских посиделок» для младших школьников	Солонская Г.К., совет д/о	
Февраль <i>День защитника Отечества. Акции против сквернословия.</i>			
«Человек – это звучит гордо»	Игровая программа «Мы вместе» (игры на сплочение коллектива).	Солонская Г.К.	
Самоуправление			
Март <i>Международный Женский День. Антинаркотический месячник.</i>			
«Моя семья – моя крепость»	Фотовыставка «Мамина улыбка»	Солонская Г.К.	
Самоуправление			
Апрель <i>Всемирный день здоровья. День Земли.</i>			
«Человек – это звучит гордо»	КТД «Реклама – двигатель прогресса»	Солонская Г.К.	
Самоуправление			

Май <i>День Весны и Труда. День Победы. День семьи. Всемирный день борьбы с курением. День славянской письменности и культуры</i>			
«Здоровый я – здоровая страна!»	Беседа о безопасном поведении в зонах отдыха в летний период, правилах пожарной безопасности, поведении на водоемах	Солонская Г.К.	
«Праздник детства»	Вечер военной песни «От героев былых времен»	Солонская Г.К.	
Самоуправление			
Лето (июнь, июль, август) <i>День защиты детей. День России. День памяти и скорби. День семьи, любви и верности. День российской символики. Курская битва.</i>			
«Ура, каникулы!»	Квест «Мы любим лето!»	Солонская Г.К.	
Самоуправление			

11. Литература

Для педагога:

1. «Игры – обучение, тренинг, досуг...» / Под ред. В.В.Петрусинского. М.: Новая школа, 1999.
2. Аверченко А.Г. и др. Психология управления. – М., Новосибирск, 2007.
3. Андреева Г.М. Социальная психология: Учебник для высших учебных заведений. – М. Аспект Пресс, 2015.
4. Аникеева Н.П. Психологический климат в коллективе. М.: Просвещение, 2011. - 224с.
5. Бодалев А.А. О взаимосвязи общения и отношения // Вопросы психологии. - 2014. - №1. - С.25 - 34.
6. Искусство вести за собой. Тренинги и занятия по формированию у юношества социальной инициативности и лидерских качеств. / Под ред. С.В. Тетерского. - М.: АРКТИ, 2014.- 96с.
7. Маркова М.Ю. Развитие лидерских качеств и организаторских способностей в детском общественном объединении. М.: Изд. Просвещение, 2014. - 142с.
8. Смекалова Е.М. Школа лидерства: Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2011.-96с.
9. Тришкина А. Педагогический опыт "Я - лидер". // Дополнительное образование и воспитание. 2014. - № 4(78). С.38-46.
10. Фридман Л.П. Изучение личности учащегося и ученических коллективов. М.: Академия, 2013. - 210с.
11. Школа лидера: цикл учебно-развивающих занятий для старшеклассников областного лагеря старшеклассников имени А.Н. Лукошкина "Комсорт" / Под ред. А.И. Тимонина, Л.И. Тимониной. - Нижний Новгород: изд-во ООО "Педагогические технологии", 2008. - 88с.
12. Данышова Е.В. Особенности организации музыкально-развлекательной программы для подростков.// Молодой ученый. -2021-359с.
13. Афанасьев С.П., Каморин С.В., Тимонин А.И.. «Что делать с детьми в загородном лагере?». – М.: Новая школа, 2005.
14. Волохов А.В., Фришман И.И. По ступенькам лидерства. В помощь организатору детского движения. Омск, 2008 г.
15. Горохова Е.В. Хочу быть лидером. Серия «Детское движение и ученическое самоуправление». - Н. Новгород: Речь, 2000.
16. Коротаева, Е. Хочу, могу, умею! /Е.Коротаева. – М.: КСП, 1997.
17. Кричевский Р.Л. Психология лидерства, М., 2016
18. Куприянов Б.В., Рожков М.И. Фришман И.И. Организация и методика проведения игр с подростками: Взрослые игры для детей: -М.: Владос. 2018.
19. Лутошкин А.Н. «Как вести за собой». - М.: Просвещение, 1981.
20. Менчинская, М.А. Приёмы самоуправления познавательной деятельностью и развитие личности. Теоретические проблемы управления познавательной деятельностью человека /М.А.Менчинская. – М.:Просвещение, 1978.
21. Смекалова Е.М. Школа лидерства. Методические рекомендации. – М.: Творческий центр, 2006.
22. Тетерский С.В. Искусство вести за собой. Тренинги и занятия по формированию у юношества социальной активности и лидерских качеств. Москва, АРКТИ, 2007 г.
23. Указ Президента РФ от 29 октября 2015 года № 536 «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации "Российское движение школьников».
24. Цапенко Н.П., Косенко Н.М.,ГрабоваТ.А. Как оформить праздник, концерт, дискотеку. В помощь начинающему оформителю. –Ростов н/Д: Феникс, 2004.

25. Шаламова Л.Ф., Ховрин А.Ю. «Вожатый – старт в профессию». – М.: Педагогическое общество России, 2005
26. Тимонин А.И., Тимонина Л.И. Школа лидера. Цикл учебно – развивающих занятий для старшеклассников. Нижний Новгород, ООО «Педагогические технологии», 2008 г.

Для учащихся:

1. «Игры на каждый день». Пособие для организаторов развивающего досуга./ Авт.-сост.: А.А.Данилков, Н.С.Данилкова. Новосибирск: Изд-во Сиб. ун-та. 2003.
2. «Союз мальчишек и девчонок». (Из опыта работы ДОЦ «Ласточка»). Н.Новгород.: ООО «Педагогические технологии», 2013.
3. «Хочу быть лидером!» Серия «Детское общественное движение и ученическое самоуправление». Вып. 1. Н.Новгород: ООО «Педагогические технологии», 2017.
4. Иванов И.П. «Энциклопедия коллективных творческих дел». - М., 1989.
5. Козлов Н.И. Как относиться к себе и людям, или практическая психология на каждый день.– М.: Просвещение, 2013 г.
6. Программа «Лидер». ФДО/СПО. М., 1992.
7. Рабочая тетрадь «Лидера». (Из опыта работы школы актива города Волжского). Волгоград. 2005.
8. Смекалова Е.М. «Школа лидерства». -М.: Творческий центр «Сфера», 2016.
9. Шмаков С.А. «Ее Величество – Игра». – М.: Магистр, 1992.
10. Шмаков С.Я. Учимся, играя...– М.: ЦГЛ, 2013.

Интернет-ресурсы:

1. Классный журнал -интерактивный журнал для мальчиков и девочек школьного возраста. - <https://www.classmag.ru/>
2. МЕЛ – портал о развитии детей школьного возраста. - https://mel.fm/?utm_source=courses&utm_medium=menu&utm_campaign=media
3. Сайт Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» [электронный ресурс] – режим доступа: <https://рдж.рф>
4. Школа лидера Инпро для детей и подростков. - <https://shkola-lidera.ru>

12. Календарно-тематический план

Приложение 1

1 год обучения

№ п/п	Тема занятия	К-во часов	Теория	Практика	Тип и форма(ы) занятия	Форма контроля	Место проведения
1.	Диагностика потребностей	2		2	Анкетирование.	Мониторинг	
2.	Портрет лидера: личные качества	2	1	1	Учебное занятие.	Наблюдение	
3.	Портрет лидера: профессиональные качества	2	1	1	Учебное занятие.	Наблюдение	
4.	Деловая игра «Я – лидер!»	2		2	Деловая игра.	Наблюдение	
5.	Панорама творческих дел.	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
6.	Песенный круг	2		2			
7.	Панорама творческих дел: алгоритм дела.	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
8.	Защита творческих проектов в группах	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
9.	Защита творческих проектов в группах	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
10.	Защита индивидуальных творческих проектов	2		2	Самостоятельная работа	Просмотр и анализ работ	
11.	Защита индивидуальных творческих проектов	2		2	Самостоятельная работа	Просмотр и анализ работ	
12.	Социальное проектирование.	2	1	1	Самостоятельная работа	Просмотр и анализ работ	
13.	Социальное проектирование.	2	1	1	Самостоятельная работа	Просмотр и анализ работ	
14.	Песенный круг	2		2			
15.	Подготовка социально-творческих проектов	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
16.	Разработка общественно-значимых проектов	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
17.	Азбука общения.	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
18.	Азбука общения.	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
19.	Азбука общения.	2		2	Ролевая игра.	Наблюдение	

20.	Психологические ситуации	2		2	Упражнения	Наблюдение	
21.	Конфликты: причины возникновения.	2	1	1	Тренинг.	Рефлексия	
22.	Конфликты: пути разрешения.	2	1	1	Тренинг.	Рефлексия	
23.	Тренинг «Как избежать конфликтов»	2		2	Тренинг.	Рефлексия	
24.	Давайте познакомимся.	2		2	Игры на знакомство.	Наблюдение	
25.	Давайте познакомимся.	2		2	Игры на раскрепощение.	Наблюдение	
26.	Актерское мастерство лидера.	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
27.	Актерское мастерство лидера.	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
28.	КТД: алгоритм подготовки	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
29.	КТД: отличительные особенности	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
30.	КТД долгосрочные	2	1	1	Работа в группах	Анализ результатов	
31.	КТД краткосрочные	2	1	1	Работа в группах	Анализ результатов	
32.	КТД «Мастерская Деда Мороза»	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
33.	Мастерская журналиста: азы профессии.	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
34.	Мастерская журналиста: жанры	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
35.	Деловая игра «Газета»	2	1	1	Деловая игра	Наблюдение	
36.	Деловая игра «Интервью»	2	1	1	Деловая игра	Наблюдение	
37.	Выпускаем стенгазету.	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
38.	Организация досуговых мероприятий.	16		16	КТД	Рефлексия	
39.	КТД «Веселая переменка для малышей»	2		2	КТД	Рефлексия	
40.	Песенный круг	2		2			
41.	Ролевая игра «Журналист»	2		2	Ролевая игра	Наблюдение	
42.	Классификация игровых программ	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
43.	Организация и подготовка	2	1	1	Творческие задания по	Анализ результатов	

	спортивных мероприятий				подгруппам.		
44.	Проведение спортивных мероприятий для начальной школы	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
45.	Подготовка стенгазеты творческими группами	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
46.	Выпуск стенгазеты ко Дню Защитника Отечества	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
47.	Песенный круг	2		2			
48.	Подготовка стенгазеты творческими группами	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
49.	Выпуск стенгазеты к 8 Марта	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
50.	Песенный круг.	2		2			
51.	Музыкальное оформление мероприятий	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
52.	Музыкальное оформление: практическое занятие	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
53.	КТД «Музыкальный ринг»	2		2			
54.	Защита творческих работ «Проект КТД»	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
55.	Защита творческих работ «Проект КТД»	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
56.	Песенный круг.	2		2			
57.	Коллективное целеполагание.	2	1	1	Учебная игра.	Наблюдение	
58.	Взаимосвязь цели и задач	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
59.	Деловая игра «Вижу цель»	2		2	Деловая игра	Наблюдение	
60.	Шаги к сотрудничеству.	2	1	1	Работа по подгруппам.	Анализ результатов	
61.	Формы сотрудничества	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
62.	Модели сотрудничества	2		2	Учебное занятие	Наблюдение	
63.	КТД «День здоровья» для малышей	2		2	КТД	Самоанализ	
64.	Песенный круг	2		2			
65.	Повторение пройденного	2	0,5	1,5	КТД, деловые и ролевые	Коллективный	

	материала.				игры.	анализ	
66.	Повторение пройденного материала.	2	0,5	1,5	КТД, деловые и ролевые игры.	Коллективный анализ	
67.	Повторение пройденного материала.	2	0,5	1,5	КТД, деловые и ролевые игры.	Коллективный анализ	
68.	Повторение пройденного материала.	2	0,5	1,5	КТД, деловые и ролевые игры.	Коллективный анализ	
69.	Повторение пройденного материала.	2	0,5	1,5	КТД, деловые и ролевые игры.	Коллективный анализ	
70.	Повторение пройденного материала.	2	0,5	1,5	КТД, деловые и ролевые игры.	Коллективный анализ	
71.	Повторение пройденного материала.	2	0,5	1,5	КТД, деловые и ролевые игры.	Коллективный анализ	
72.	Повторение пройденного материала.	2	0,5	1,5	КТД, деловые и ролевые игры.	Коллективный анализ	
	Итого:	144	31	113			

2 год обучения

№ п/п	Тема занятия	К-во часов	Теория	Практика	Тип и форма(ы) занятия	Форма контроля	Место проведения
1.	Диагностика потребностей	2		2	Анкетирование.	Мониторинг	
2.	Игры на выявление лидерских качеств	2		2	Игры	Наблюдение	
3.	Методика самооценки лидерских качеств.	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
4.	Методика самооценки лидерских качеств.	2	1	1	Тестирование.	Мониторинг	
5.	Коллектив. Признаки коллектива	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
6.	Стадии развития коллектива	2	1	1	Деловая игра	Наблюдение	
7.	Стили руководства	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
8.	Программа личностного роста: портфолио лидера.	8	4	4	Самостоятельная работа.	Анализ результатов	
9.	Практическая риторика: требования	2	1	1	Упражнения	Наблюдение	
10.	Практическая риторика: функции, техника выступления.	2	1	1	Упражнения	Наблюдение	
11.	Психологическая и физическая подготовка	2	1	1	Упражнения	Наблюдение	
12.	Манера выступления	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
13.	Деловая игра «Оратор»	2		2	Деловая игра.	Наблюдение	
14.	«Реклама – как зеркало общества» подготовка диспута.	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
15.	«Реклама – как зеркало общества» сбор информации	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
16.	«Реклама – как зеркало общества» проведение диспута.	2		2	Диспут	Рефлексия	

17.	Стили организационной деятельности.	2	1	1	Учебная игра.	Наблюдение	
18.	Стили организационной деятельности.	2	1	1	Учебная игра.	Наблюдение	
19.	Стили организационной деятельности.	2		2	Ролевая игра	Наблюдение	
20.	Общие качества лидера.	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
21.	Специфические качества лидера.	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
22.	Общие и специфические качества лидера.	2		2	Деловая игра.	Наблюдение	
23.	Песенный круг	2		2	Игры	Наблюдение	
24.	«Затейник»: игры на сплочение	2	1	1	Игры	Наблюдение	
25.	«Затейник»: игры на раскрепощение	2	1	1	Игры	Наблюдение	
26.	«Затейник»: художественные игры	2	1	1	Игры	Наблюдение	
27.	«Затейник»: познавательные игры	2	1	1	Игры	Наблюдение	
28.	«Затейник»: спортивные игры	2	1	1	Игры	Наблюдение	
29.	«Затейник»: организаторские игры	2	1	1	Игры	Наблюдение	
30.	«Затейник»: игры-кричалки, игры с залом	2	1	1	Игры	Наблюдение	
31.	Песенный круг	2		1			
32.	Мастерская Деда Мороза	2		1	КТД	Самоанализ	
33.	Журналистика: с чего начать?	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
34.	Композиция материала	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
35.	Жанры журналистики: заметка, информация	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
36.	Жанры журналистики: интервью	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	

37.	Жанры журналистики: зарисовка, репортаж	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
38.	Жанры журналистики: очерк, заметка	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
39.	Жанры журналистики: газетные жанры	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
40.	Требования к газете	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
41.	Песенный круг	2		2			
42.	Журналистика: художественное оформление	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
43.	Журналистика: художественное оформление. Практикум	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
44.	Выпуск газеты: планирование, разбивка на группы	2		2	КТД	Самоанализ	
45.	Выпуск газеты: работа в группах	2		2	КТД	Самоанализ	
46.	Выпуск газеты: работа в группах	2		2	КТД	Самоанализ	
47.	Выпуск газеты	2		2	КТД	Самоанализ	
48.	Выпуск газеты	2		2	КТД	Самоанализ	
49.	Песенный круг	2		2			
50.	Игра – дело серьезное. Классификация игр.	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
51.	Игра – дело серьезное. Классификация игр.	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
52.	Психология межличностных отношений.	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
53.	Психология межличностных отношений.	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
54.	Технология проектирования	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
55.	Механизм реализации проекта	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	

56.	Защита проектов	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
57.	Песенный круг	2		2			
58.	КТД для малышей	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
59.	КТД для малышей	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
60.	Организация летнего досуга	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
61.	Подвижные игры летом	2		2	Игры	Наблюдение	
62.	Ролевые игры на местности	2	1	1	Игры	Наблюдение	
63.	Маршрутные игры	2	1	1	Игры	Наблюдение	
64.	Правила отрядного вожатого	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
65.	Песенный круг	2		2			
66.	Повторение пройденного материала.	2	0,5	1,5	КТД, деловые и ролевые игры.	Коллективный анализ	
67.	Повторение пройденного материала.	2	0,5	1,5	КТД, деловые и ролевые игры.	Коллективный анализ	
68.	Повторение пройденного материала.	2	0,5	1,5	КТД, деловые и ролевые игры.	Коллективный анализ	
69.	Повторение пройденного материала.	2	0,5	1,5	КТД, деловые и ролевые игры.	Коллективный анализ	
70.	Повторение пройденного материала.	2	0,5	1,5	КТД, деловые и ролевые игры.	Коллективный анализ	
71.	Повторение пройденного материала.	2	0,5	1,5	КТД, деловые и ролевые игры.	Коллективный анализ	
72.	Повторение пройденного материала.	2	0,5	1,5	КТД, деловые и ролевые игры.	Коллективный анализ	
	Итого:	144	52	92			

3 год обучения

№ п/п	Тема занятия	К-во часов	Теория	Практика	Тип и форма(ы) занятия	Форма контроля	Место проведения
1.	Диагностика потребностей.	2		2	Анкетирование.	Мониторинг	
2.	Лидерский минимум: самоорганизация.	2	1	1	Групповая. Учебная игра.	Наблюдение	
3.	Лидерский минимум: самоорганизация.	1	1	1	Групповая. Учебная игра.	Наблюдение	
4.	Лидерский минимум: работа в команде.	1	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Мониторинг	
5.	Лидерский минимум: работа в команде.	1	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Наблюдение	
6.	Песенный круг	2		2		Наблюдение	
7.	Лидерский минимум: организация деятельности.	2	1	1	Групповая. Деловая игра.	Наблюдение	
8.	Лидерский минимум: организация деятельности.	2	1	1	Групповая. Деловая игра.	Анализ результатов	
9.	Лидерский минимум: организация мероприятий.	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Наблюдение	
10.	Лидерский минимум: организация мероприятий.	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Наблюдение	
11.	Лидерский минимум: понятийный аппарат лидера.	2	1	1	Групповая. Деловая игра.	Наблюдение	
12.	Лидерский минимум: понятийный аппарат лидера.	2	1	1	Групповая. Деловая игра.	Анализ результатов	
13.	Лидерский минимум: работа с информацией.	2	1	1	Работа по подгруппам.	Наблюдение	
14.	Лидерский минимум: работа с информацией.	2	1	1	Работа по подгруппам.	Анализ результатов	
15.	Песенный круг	2		2		Анализ результатов	
16.	Лидерский минимум: передача своего опыта другим.	2	1	1	Индивидуальная работа.	Рефлексия	
17.	Лидерский минимум: передача	2	1	1	Индивидуальная работа.	Наблюдение	

	своего опыта другим.						
18.	Лидерский минимум: анализ деятельности	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
19.	Лидерский минимум: анализ деятельности	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Наблюдение	
20.	Лидерский минимум: общение со взрослыми	2	1	1	Практикум	Наблюдение	
21.	Лидерский минимум: общение со сверстниками	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Наблюдение	
22.	Лидерский минимум: диалог, дискуссия	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
23.	Лидерский минимум: диалог, дискуссия	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Наблюдение	
24.	Песенный круг	2		2		Наблюдение	
25.	Лидерский минимум: диагностика индивидуального поведения	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Наблюдение	
26.	Лидерский минимум: игры на сплочение и раскрепощение	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Наблюдение	
27.	Лидерский минимум: художественные игры	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Наблюдение	
28.	Лидерский минимум: познавательные игры	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Наблюдение	
29.	Лидерский минимум: спортивные игры	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Наблюдение	
30.	Лидерский минимум: организаторские игры	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Наблюдение	
31.	Лидерский минимум: игры-тренинги	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.		
32.	Мастерская Деда Мороза	2		2	КТД	Самоанализ	
33.	Детское движение: История возникновения	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
34.	Пионерское движение	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
35.	Скаутское движение	2	1	1	Учебное занятие	Анализ результатов	

36.	Кадетство в России	2	1	1	Учебное занятие	Анализ результатов	
37.	Символы детского движения	2	1	1	Учебное занятие	Анализ результатов	
38.	Атрибуты и ритуалы детского движения	2	1	1	Практикум	Анализ результатов	
39.	Песенный круг: пионерские песни	2		2		Анализ результатов	
40.	Психологический практикум: правила ведения диалога	2	1	1	Работа по подгруппам.	Наблюдение	
41.	Психологический практикум: дискуссия-спор	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.		
42.	Психологический практикум: эффективное взаимодействие	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
43.	Психологический практикум: диспут	2	1	1	Практическое занятие	Анализ результатов	
44.	Информационно-аналитическое направление: источники информации	2	1	1	Учебное занятие	Самоанализ	
45.	Способы получения информации	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Самоанализ	
46.	Способы предоставления и обмена информацией	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Самоанализ	
47.	Деловая игра «Экспресс-новости»	2		2	Деловая игра	Самоанализ	
48.	Ценности современного общества: ЗОЖ	2	1	1	Учебное занятие	Самоанализ	
49.	Ценности современного общества: гражданственность, патриотизм	2	1	1	Учебное занятие		
50.	Ценности современного общества: толерантность	2	1	1	Учебное занятие	Анализ результатов	
51.	Ролевая игра «Общежитие»	2	1	1	Ролевая игра	Анализ результатов	
52.	Демократические нормы взаимодействия в обществе	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
53.	Демократические нормы взаимодействия в обществе	2		2	Практикум	Наблюдение	

54.	Современное подростковое сообщество	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
55.	Песенный круг	2		2		Наблюдение	
56.	Программа личностного роста лидера	2	1	1	Учебное занятие	Анализ результатов	
57.	Программа личностного роста лидера	2		2	Практикум		
58.	Портфолио лидера	2	1	1	Учебное занятие	Анализ результатов	
59.	Портфолио лидера	2		2	Практикум	Анализ результатов	
60.	Навыки самопрезентации.	2	1	1	Учебное занятие	Анализ результатов	
61.	Самопрезентация	2		2	Практикум	Наблюдение	
62.	Самопрезентация	2		2	Практикум	Наблюдение	
63.	Песенный круг	2		2		Наблюдение	
64.	Повторение пройденного материала.	14	4	10	КТД, деловые и ролевые игры.	Коллективный анализ	
	Итого:	144	32	112			

4й год обучения

№ п/п	Тема занятия	К-во часов	Теория	Практика	Тип и форма(ы) занятия	Форма контроля	Место проведения
1.	Диагностика потребностей.	2		2	Анкетирование.	Мониторинг	
2.	Общение. Структура и средства общения. Диагностика.	2	1	1	Групповая. Учебная игра.	Наблюдение	
3.	Общение. Диагностика.	2	1	1	Групповая. Учебная игра.	Наблюдение	
4.	Невербальные средства общения	2	1	1	Тест.	Мониторинг	
5.	Невербальные средства общения.	2	1	1	Упражнения.	Наблюдение	
6.	Песенный круг.	2		2		Наблюдение	
7.	Речевые средства общения.	2	1	1	Упражнения.	Наблюдение	
8.	Речевые средства общения.	2	1	1	Упражнения.	Анализ результатов	
9.	«Противостояние влиянию»	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Наблюдение	
10.	«Противостояние влиянию»	2	1	1	Творческие задания по	Наблюдение	

					группам		
11.	Стили общения.	2	1	1	Групповая. Деловая игра.	Наблюдение	
12.	Эффективная коммуникация	2	1	1	Групповая. Учебная игра.	Анализ результатов	
13.	«Мы – команда»	2	1	1	Групповая дискуссия.	Наблюдение	
14.	Механизмы межличностного восприятия	2	1	1	Упражнения.	Анализ результатов	
15.	Механизмы межличностного восприятия	2	1	1	Упражнения.	Анализ результатов	
16.	Механизмы межличностного восприятия	2		2	Упражнения.	Рефлексия	
17.	Наши сходства и различия	2	1	1	Работа по подгруппам.	Наблюдение	
18.	Сходства и различия	2		2	Работа по подгруппам.	Наблюдение	
19.	Сходства и различия	2		2	Работа по подгруппам.	Наблюдение	
20.	Активное и пассивное слушание.	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Наблюдение	
21.	Активное и пассивное слушание.	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Наблюдение	
22.	Защита творческих работ по группам	2		2	Творческие задания по подгруппам.	Наблюдение	
23.	Учимся взаимопониманию.	2	1	1	Упражнения.	Наблюдение	
24.	Игры на взаимопонимание	2		2	Игры	Наблюдение	
25.	Упражнения на взаимопонимание	2		2	Упражнения	Наблюдение	
26.	Тренинг «Я тебя понимаю»	2	1	1	Тренинг	Наблюдение	
27.	Наши эмоции и чувства.	2	1	1	Учебная игра	Наблюдение	
28.	Ролевая игра «Представь и почувствуй»	2	1	1	Ролевая игра	Наблюдение	
29.	Проявление эмоций и чувств.	2	1	1	Упражнения.	Наблюдение	
30.	Упражнения на эмоциональное восприятие	2	1	1	Упражнения	Наблюдение	
31.	КТД «Новогодний калейдоскоп»	2		2	КТД		
32.	Психологические защиты	2	1	1	Учебная игра	Самоанализ	
33.	Тренинг «Психологическое зеркало»	2		2	Тренинг.	Наблюдение	

34.	Психологические защиты. Тест	2	1	1	Тест	Наблюдение	
35.	Барьеры в общении	2	1	1	Упражнения.	Анализ результатов	
36.	Барьеры в общении	2	1	1	Упражнения.	Анализ результатов	
37.	Уверенность в отношениях	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
38.	Уверенность в отношениях	2		2	Защита творческих работ.	Анализ результатов	
39.	Наши достоинства	2	1	1	Творческие задания по подгруппам.	Анализ результатов	
40.	Наши достоинства	2	1	1	Защита творческих работ.	Наблюдение	
41.	Самоконтроль.	2	1	1	Учебная игра.		
42.	Ролевая игра «Все под контролем».	2	1	1	Ролевая игра.	Анализ результатов	
43.	Упражнения по самоконтролю.	2		2	Упражнения.	Анализ результатов	
44.	Движение к цели.	2	1	1	Упражнения.	Самоанализ	
45.	Движение к цели. Работа в группах.	2		2	Работа в группах.	Самоанализ	
46.	Постановка цели.	2	1	1	Упражнения	Самоанализ	
47.	Функции деловой беседы.	2	1	1	Учебное занятие	Самоанализ	
48.	Ролевая игра «Беседа»	2	1	1	Ролевая игра.	Самоанализ	
49.	Психологические особенности публичного выступления.	2	1	1	Учебное занятие		
50.	Ораторские навыки	2	1	1	Упражнения	Анализ результатов	
51.	Деловая игра «Я – оратор»	2		2	Деловая игра.	Анализ результатов	
52.	Спор. Его цели и стратегии.	2	1	1	Учебное занятие	Наблюдение	
53.	Спор	2	1	1	Упражнения.	Наблюдение	
54.	Песенный круг	2		2		Наблюдение	
55.	Творчество как стиль жизни	2		2	КТД	Наблюдение	
56.	Креативность и ее развитие.	2	1	1	КТД	Анализ результатов	
57.	Креативность. Упражнения	2		2	Упражнения		
58.	Воображение и выразительность.	2	1	1	Упражнения.	Анализ результатов	
59.	Воображение и выразительность.	2	1	1	Упражнения.	Анализ результатов	

60.	Воображение и выразительность.	2		2	Упражнения.	Анализ результатов	
61.	Необычное в обычном	2		2	Упражнения.	Наблюдение	
62.	Песни о дружбе, взаимовыручке.	2		2		Наблюдение	
63.	Необычное в обычном	2	1	1	КТД	Наблюдение	
64.	Необычное в обычном	2	1	1	КТД	Наблюдение	
65.	Повторение пройденного материала.	14	4	10	КТД, деловые и ролевые игры.	Коллективный анализ	
	Итого:	144	50	94			

13. Оценочные материалы**Приложение 2****Диагностический тест «Способности школьника»**

Тест проводится 2 раза: в начале учебного года и в конце, после реализации программы. Проводится сравнительный анализ ответов учащихся.

Опрашиваемым учащимся выдаются разграфленные контрольные листы с номерами вопросов, рядом с которыми школьнику нужно написать знак «+», если ответ положительный и знак «-» - при отрицательном ответе. Содержание вопросов зачитывается педагогом.

Индивидуальная карточка:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42	43	44	45

Вопросы:

Верно ли, что в детстве ты очень любил:

1. Подолгу играть в подвижные игры?
2. Придумывать игры и верховодить в них?
3. Играть в шашки, шахматы?
4. Ломать игрушки, чтобы посмотреть, что внутри?
5. Читать стихи или петь песни?
6. Разговаривать с незнакомыми людьми или задавать вопросы?
7. Слушать музыку и ритмично танцевать по нее?
8. Рисовать сам или наблюдать как рисуют другие?
9. Слушать или сочинять сказки или истории?

Нравится ли тебе сейчас:

10. Заниматься на уроках физкультуры или в спортшколе, секции?
11. Добровольно брать на себя обязанности организатора дела?
12. Помогать ребятам решать математические задачи?
13. Читать об известных открытиях и изобретениях?
14. Участвовать в художественной самодеятельности?
15. Помогать другим людям разбираться в их проблемах?
16. Читать или узнавать что-то новое об искусстве?
17. Заниматься в изостудии, кружке?
18. Писать сочинения на свободную тему?

Получаешь ли ты особое удовольствие:

19. От участия и борьбы в спортивных соревнованиях?
20. От своего умения расставить людей, распределить работу?
21. От решения трудных математических задач?
22. От исправления бытовых электро- или радиоприборов?
23. От игры на сцене?
24. От общения с людьми?
25. От знакомств с новыми музыкальными инструментами, музыкальными произведениями?
26. От посещения художественной выставки?
27. От пересказа какого-то события прочитанного или увиденного?

Часто ли тебя тянет:

28. К длительным физическим упражнениям?

29. К делам в группе, требующим твоей инициативы или настойчивости?
 30. К разгадыванию математических шарад?
 31. К изготовлению каких-нибудь изделий (моделей)
 32. Участвовать в постановке спектакля?
 33. Помочь людям, посочувствовать им?
 34. Поиграть на музыкальном инструменте?
 35. Порисовать красками или карандашами?
 36. Писать стихи, прозу или просто вести дневник?
- Любишь ли ты долгое время:
37. Заниматься спортом или физическим трудом?
 38. Энергично работать вместе с другими?
 39. Заниматься черчением или шахматными комбинациями?
 40. Копаться в механизмах, приборах?
 41. Заботиться о младших, слабых и больных людях?
 42. Думать над судьбами людей, героев понравившихся книг?
 43. Исполнять музыкальные пьесы?
 44. Рисовать, лепить, фантазировать при этом?
 45. Готовиться к докладу, к сообщению, сочинению?

Каждый столбец по вертикали характеризует одно из направлений в развитии способностей личности.

- 1-физические, спортивные (1,10,19,28,37)
- 2-организаторские (2,11,20,29,38)
- 3- математические (3,12,21,30,39)
- 4- конструкторско-технические (4,13,22,31,40)
- 5- эмоционально-изобразительные (артистические)(5,14,23,32,41)
- 6- коммуникативные (6,15,24,33,42)
- 7-музыкальные (7,16,25,34,43)
- 8- художественно-изобразительные (8,17,26,35,44)
- 9- филологические (9,18,27,36,45)

При обработке данных подсчитывается сумма положительных ответов по каждому столбцу.

Анкета для вводного занятия.

1. Меня зовут _____
2. Мне _____ лет
3. На мой взгляд лидер – это _____

4. Я хочу (или не хочу) посещать д/о «Я – лидер!» потому что _____

5. Я хочу развить в себе такие качества: _____

6. Лучше всего я умею _____

Анкета для промежуточного этапа.

1. Меня зовут _____
2. Мне _____ лет.
3. Я приобрел(а) новые положительные качества: _____

4. Я избавился(лась) от отрицательных качеств: _____

5. Я хочу развить в себе: _____

Тест «Способны ли вы быть лидером»

Каждый из вас стремится к достижению наивысшего результата в избранной области, желает получить признание окружающих, занять лидерскую позицию.

Ваши общие возможности стать лидером позволят выявить тест на лидерские качества.

1. Что для вас важнее в игре?

а) победа; б) развлечение.

2. Что вы предпочитаете в общем разговоре?

а) проявлять инициативу, предлагать что-либо; б) слушать и критиковать то, что предлагают другие.

3. Способны ли вы выдерживать критику не, ввязываясь в частные споры, не оправдываясь?

а) да; б) нет.

4. Нравится ли вам, когда вас хвалят прилюдно?

а) да; б) нет.

5. Отстаиваете ли вы своё мнение, если обстоятельства (мнение большинства) против вас?

а) да; б) нет.

6. В компании, в общем деле вы всегда выступаете заводилой, придумываете что-либо такое, что интересно другим?

а) да; б) нет.

7. Умеете ли вы скрывать своё настроение от окружающих?

а) да; б) нет.

8. Всегда ли вы немедленно и безропотно делаете то, что вам говорят старшие?

а) да; б) нет.

9. Удаётся ли вам в разговоре, дискуссии убедить, привлечь на свою сторону тех, кто раньше был с вами не согласен?

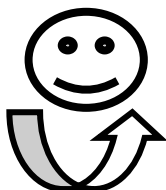
а) да; б) нет.

10. Нравится ли вам учить (поучать, воспитывать, давать советы) других?

а) да; б) нет.

Выводы. Если на все вопросы вы отмечаете пункт «а», то вы – действующий лидер. Ответы «б» свидетельствуют о наличии качеств, препятствующих лидерской позиции; их необходимо корректировать.

Материал для занятий 2 года обучения к теме «Игротека лидера»



Сколько игр вы знаете? Десять? Двадцать? Семьдесят? Прекрасно! А знаете ли вы, с кем, когда и в какие игры лучше всего играть? Определить возрастные границы применения игры достаточно просто (а многие игры и вовсе не имеют ограничений по возрасту, в них могут играть и взрослые, и малыши). Для того же, чтобы легче было выбрать из множества игр ту, которая решит вашу проблему на данный момент (займет ребят, познакомит, поможет выявить лидера, организовать активный отдых на перемене и т.д.), мы рекомендуем вам использовать классификацию игр, разработанную методистами подотряда «Искра».

На наш взгляд, более всего удобна классификация по виду деятельности участников в игре. Мы обозначили семь групп игр:

- √ **Художественные игры**, требующие от участников проявления творческих и художественных способностей:
 - а) музыкальные: “Песенный футбол”, “Песенный аукцион”, программа “Угадай мелодию”;
 - б) актерские: “Американский студент”, “Спонтанный театр”;
 - в) изобразительные: “Дополни рисунок”, “Рисунок с закрытыми глазами”;
 - г) литературные (лингвистические): “Буриме”, “Рассказ на одну букву”.

- √ **Спортивные игры**, направленные на физическое развитие:
 - а) игры на местности (в т.ч. “лесные” игры): “Светофор”, “Бой за знамя”;
 - б) эстафеты: “Бег в мешках”, “Бег на трех ногах”;
 - в) игры-упражнения, тренирующие координацию движений, ловкость, реакцию: “День-ночь”, “Кольцеброс”.

- √ **Познавательные игры**, активизирующие познавательную деятельность детей и включающие вопросы и задания, связанные с различными областями знаний:
 - а) викторины, конкурсы: “Брейн-ринг”, программа “Счастливый случай”, игры “Контакт”, “Города” и т.п.;
 - б) загадки и головоломки;
 - в) ребусы, шарады и т.п.

- √ **Интеллектуальные (развивающие) игры**, направленные на тренировку психических процессов и умственных способностей:
 - а) памяти: “Запомни символы”, программа “Меморина”;
 - б) внимания: “Коленочки”, “Муха”;
 - в) наблюдательности: “Опиши предмет”, “Три перемены в одежде”;
 - г) логического мышления: “Мой Правый Сосед”, “Ренцзю”;
 - д) воображения: “Групповой рассказ”, “Верю - не верю”.

- √ **Психологические игры**, дающие возможность углубиться в мир взаимоотношений с окружающими и с самим собой, направленные на:
 - а) осознание себя, самопознание: “10 предметов, что меня характеризуют”, “Я - ассоциация”, “Красный стул”;
 - б) доверие, взаимопонимание: “Зеркало”, “Поводырь”;
 - в) умение слушать: “Рассказчик”, “Салонный разговор”;

- г) достижение согласия и разрешение конфликтов: “Необитаемый остров”, “Покупка”.
- √ **Организаторские** игры, связанные с решением вопросов, возникающих при создании коллектива и в дальнейшей работе с ним:
- а) знакомство с людьми и с местностью: “Снежный ком”, “Клубочек”, “Разведай. Выполни. Сообщи.”, “Найти человека”;
 - б) разбивка на группы: “Молекула”, “Выбери пару”;
 - в) выявление лидера: “Построения”, “Фотография”;
 - г) раскрепощение, сплочение группы: “Путаница”, “Американская змея”, “Скульптор”;
 - д) планирование: “Мозговой штурм”, “Три интересных встречи”;
 - е) игры с залом: “Гол-мимо”, “Мы охотимся на льва”, “Барыня”.
- √ **Трудовые** игры, позволяющие участникам реализовать себя в реальной или смоделированной трудовой деятельности:
- а) экономические: “Арбат”, “Менеджер”;
 - б) профессионально-имитационные: “Почта”, “Кукольный театр”.



• **Как объяснить и провести новую игру**

Предлагая ребятам новую игру, надо ее объяснить. Лучше это сделать в кругу, причем объясняющему стоять лучше на линии круга, а не в центре, чтобы половина слушающих не оказалась за спиной говорящего.

Порядок объяснения игры рекомендуется следующий:

1. Название игры и краткая характеристика (например: в этой игре важна не только скорость бега, но еще больше наблюдательность, как у настоящего разведчика).
2. Каковы роли играющих, их исходное положение.
3. Ход игры и цели, к которым стремятся играющие.
4. Чем заканчивается игра.
5. Правила, которые в конце объяснения игры надо четко сформулировать, чтобы все их твердо запомнили.

Спросите, все ли понятно в игре ее будущим участникам, покажите при необходимости отдельные моменты и приемы игры, договоритесь о сигналах начала и остановки игры (свисток, словесная команда, взмах флажком или рукой, начало или прекращение музыкального сопровождения и др.).

Водящего, который нужен во многих играх, можно выбрать несколькими способами: по собственному желанию одного из играющих; по выбору большинства; по назначению руководителя; по жребию или считалке; по результатам предыдущей игры (если заранее договорились, что выигравший или, наоборот, проигравший в предыдущей игре станет водящим в следующей игре). Иногда водящими бывают все по очереди. В некоторых играх проводится предварительное состязание в каком-либо умении (метать палку на дальность, камень - в цель, ответить на вопрос и др.), и отличившийся в этом состязании становится водящим.

Для командных игр требуется распределить участников по командам (если нет постоянного состава команд, как в спортивных играх). Часто ребята сами делятся на команды, но иногда дают право выбирать игроков капитанам команд (первый выбирает второго, второй – третьего и т. д., причем очередь переходит от одной команды к другой). Есть другие способы разбивки на команды: складывание разрезанных открыток, объединение играющих по знакам зодиака, по цветам розданных карточек и т.д.

Если игроки мало знают друг друга, то распределение проводит руководитель по своему усмотрению или путем расчета игроков на “первый-второй-третий...”. Последний способ наиболее быстрый, но может привести к тому, что команды окажутся неравные.

Капитанов команд, судей и помощников выбирают сами ребята или назначает по своему усмотрению руководитель.

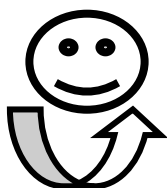
Организатором игры может выступать педагог-руководитель или кто-то из ребят, подготовленный к проведению игры; можно также привлечь к организации игр других помощников. В этих случаях руководитель сам может быть участником или только наблюдать за ходом игры и вмешиваться только в крайних случаях. Нередко руководитель берет на себя роль судьи в играх соревновательного характера, особенно если судейство требует квалификации, какой нет у остальных присутствующих.

Судье же или самому руководителю необходимо следить за длительностью игры и предупредить играющих, когда пройдет первая половина игры и когда до истечения всей игры останется 1-2 минуты. Но во многих подвижных играх продолжительность игры неопределенна, так как роли водящих переходят от одних игроков к другим непрерывно (салки, жмурки, лапта, прятки и т.п.). Здесь уже самому организатору надо решать, в какой момент прервать игру, а для этого внимательно следить за состоянием играющих. Лучше прервать игру, когда играющие еще не пресытились игрой, но уже стали заметно уставать. При этом надо дожидаться момента, достаточно естественного для остановки игры, например, когда сменяются водящие.

Несколько минут нужно предусмотреть на организованное **завершение игры**: подведение итогов, необходимые в педагогическом отношении замечания и разъяснения, приведение в порядок площадки, инвентаря, внешнего вида участников игры, спад игрового возбуждения, без чего трудным будет переход к другим занятиям. Желательным является разбор (анализ) игры, при котором коллективно обсуждаются достижения и недостатки отдельных участников и всего игрового коллектива. В первую очередь надо отметить все положительное, на что можно опереться в будущих играх. Общий тон обсуждения должен быть спокойным, ободряющим, вселяющим веру в новые достижения.

Задачи руководителя не ограничиваются правильным проведением той или иной игры, но включают в себя и подготовку воспитанников к правильному проведению игр при самостоятельной их организации.

□ **Ребятам, самостоятельно проводящим игры:**



- * Организуя игры, начинай с тех, в которых ты сам можешь быть примером и авторитетом, которые освоил до тонкостей. Это даст тебе право быть организатором, но потом свое право надо подкрепить знанием новых увлекательных и полезных игр.
- * Не торопись с оценкой. Увлекает только хорошо освоенная игра, а сложную можно освоить лишь за несколько раз. Не спеши вводить все новые и новые игры: достаточно 2-3 новых игр в неделю. Начинай с простых, но интересных.
- * Продумав заранее ход игры, определи место, время, необходимый инвентарь, возможных участников и помощников. Учитывай возраст и пол, количество участников.
- * Следи за длительностью игры, чтобы ребята не переутомлялись, не занимали игрой времени, необходимого для других занятий.
- * Тон твоего обращения к игрокам должен быть твердым, уверенным, и в то же время не начальствующим, а приветливым, дружелюбным: ведь нельзя заставить играть насильно, но можно увлечь, заинтересовать.

- * Твое место в игре может быть различным: судья, посредник, организатор болельщиков, капитан одной из команд, водящий или рядовой игрок, зажигающий других своим увлечением.
- * Помни, что главный смысл игры не в победе любой ценой над “противником”, а в удовольствии от общения друг с другом, физическом и духовном росте участников игры.

□ **Организаторам-взрослым**



✓ Перед началом проведения игр организатор должен составить план, во что он будет играть и иметь с собой необходимый инвентарь.

✓ Организатор должен всегда иметь при себе “шпаргалку” с играми, чтобы в нужный момент (в случае перемены плана, появлении свободного времени и т.п.) предложить ребятам новую игру.

✓ Дома организатор должен иметь сборники игр. Их можно купить или составить самому. Некоторые игры, если в них долго не играть, забываются.

✓ Удобно составить для себя игротеку с играми, записанными на карточки. (Такую игротеку можно брать с собой для работы). Организатору удобнее будет работать, если он не только будет пополнять игротеку, но и комментировать записанные уже игры, по возможности, внести какие-либо изменения или создать новые игры на основе старых.